

2012年6月17日～6月23日 フランス／パリ市内にて開催
『東北支援に感謝をこめての活動報告』

SOATでは、昨年3・11からの被災地復興アート支援開催においてフランス・アメリカ他、世界中からのあたたかいご支援とご協力を賜り、支援活動を続けて参りました。この度この世界との絆は、仙台在住の墨画作家・一関恵美氏（SOAT 会員作家）を通してパリの子ども達への墨画ワークショップ開催とヴァンセンヌの森、チェルヌスチ美術館、モルソー公園で開催致しましたパリ在住の日本人アーティストとのコラボ／デモンストレーションと形を変えて繋がりましたので、ご報告いたします。

【一関 恵美 氏 ・ パリ3区、パリ8区での活動報告】



お琴／日原史絵さん・一関さん

- 2012年6月17日 13:00～18:00 ヴァンセンヌの森でワークショップ
墨画／一関恵美さん・太鼓／米村鮎子さんのコラボイベント
参加者：10名
- 18日 9:00～11:00 パリ3区、Chapon 幼稚園 (Micheline)ミシリン先生
25 RUE CHAPON 75003 [PARIS](#) 参加20名
- 18:00～20:00 パリ3区 Vertus 小学校 (association OUvertusRE) 8 RUE
DES VERTUS 75003 [PARIS](#) 参加者：NPO 親子対象 (Laurence)
- 19日 9:00～11:30 Vertus 小学校 担当：ヴィヴィアン先生
参加者：小学校1年13人、5年6人計19名
- 21日 16:00～17:00 セルヌスチ美術館・8区モルソー公園
墨画／一関恵美さんお琴／日原史絵さんコラボイベント
- 23日 15:30～16:30 墨画／一関恵美さん、アコーディオン / 松元利恵さん
ハーモニカ / 宮田奈美さんコラボイベント開催、場所 マレ、クロ・デ・ブランmont



【フランスとの交流報告／SOAT 企画展開催】

2012年7月14日～7月31日開催

一関恵美 墨展 「パリのアトリエ」

開催場所：ArtGallery そあとの庭

『新作・作品展開催にあたり』

2012年6月、フランスとの文化交流と支援活動の証として、パリ市内 Chapon 幼稚園と Vertus 小学校で墨画の授業を行い、ヴァンセンヌの森、チェルヌスチ美術館、モルソー公園では、パリ在住の日本人奏者とのコラボレーション、ワークショップを開催して頂きました。

ゆったり墨を磨って、水と墨と紙によるにじみや筆使いの変化を体験したパリの子供たち「オリーブオイルの香りがする」「土を掘った根っこの香り」「お花が咲いた時の香り」「葉っぱを摘んだ時の香り」など、子供たちは墨の香にもイメージを広げ興味津津。

筆を重ねると浮き出て見える墨画に「魔法みたい」と矛盾の世界に目を丸くしている反応に私も胸が躍りました。

ヴァンセンヌの森でのワークショップはどこまでも広がる草はらで、地面と光と風を感じながら墨で描く皆さんの生き生きしたパワーを実感。

路地を入ると異空間の様に現れる小さな箱庭では、ハーブや野菜が育ち、木陰でアコーディオン・ハーモニカが奏でる日本の童謡とともに墨を磨り、描きました。

チェルヌスチ美術館では日本より移築された大きな阿弥陀仏に見守られ、琴の演奏とともに墨画のデモンストレーション。

フランスでふれた東北大震災復興への祈りや願いは皆同じであると実感いたしました。

この度の「ArtGallery そあとの庭」での個展・墨画ワークショップは、昨年のフランスの

皆さんから SOAT を通して贈られた東北被災地の子供たちへの支援金に対するお礼と出迎えて下さいましたフランスの皆さんへの感謝を込めたご報告新作展として開催いたします。私が、触れたフランス・パリの風を感じて頂けたら嬉しいです。また、この度のフランスでの貴重な体験にご協力とご支援賜りましたパリ在住のアーティスト、似鳥みずきさん他、関わり下さいました皆様に感謝申し上げます。ありがとうございました。

墨画家 / 一関 恵美